



**SIK ISEA**

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft  
Institut suisse pour l'étude de l'art  
Istituto svizzero di studi d'arte  
Swiss Institute for Art Research



Ballmer, Karl, *Kopff in Rot*, um 1930/31, Tempera und Öl auf Sperrholz, 67 x 59,5 cm (Bildmass), Aargauer Kunsthau, Aarau, 2847, seit 1971

#### Bearbeitungstiefe

■■■■■□

#### Name

**Ballmer, Karl**

#### Lebensdaten

\* 23.2.1891 Aarau, † 7.9.1958 Lugano

#### Bürgerort

Lausen (BL)

#### Staatszugehörigkeit

CH

#### Vitazeile

Maler und Publizist. 1922-1938 in Hamburg, für kurze Zeit Mitglied der Sezession. 1938 Rückkehr in die Schweiz, ab 1941 in Lamone (TI)

#### Tätigkeitsbereiche

Malerei, Plakat, Literatur, Zeichnung

#### Literaturauswahl

- *Karl Ballmer. Kopf und Herz*. Aarau, Aargauer Kunsthau, 2016. Herausgeber: Thomas Schmutz & Karsten Müller. Zürich: Scheidegger & Spiess, 2016  
- *Karl Ballmer (1891-1958). Der Maler*. Aargauer Kunsthau Aarau; Niebüll, Richard-Haizmann-Museum, 1990; Warth, Kunstmuseum Kartause Ittingen, 1991. Ausstellung und Katalog: Beat Wismer. Aarau, 1990  
- Paul-André Jaccard, Heiny Widmer, Beat Wismer, *Aargauer Kunsthau Aarau. Sammlungskatalog. Band 2. Werke des 20. Jahrhunderts. Von Cuno Amiet bis heute*, Baden: Lars Müller, 1983 (Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft. Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen 5/2).

- Fritz Billeter: *Outside. Streiflichter auf die moderne Schweizer Kunst*. Aargauer Kunsthau Aarau, 1981.  
Beiträge: Michel Thévoz und Heiny Widmer. Zürich: ABC, 1980  
- Heiny Widmer: «Karl Ballmer». In: *Aargauer Almanach*, 1975, S. 193-203  
- Karl Ballmer: *Drei Vorträge über Kunst. 1920*. Hrsg.: Hans Gessner. Besazio: Fornasella, 1973  
- Hans Gessner: *Karl Ballmer. Maler und Denker*. Besazio: Fornasella, 1971  
- Karl Ballmer: *Der Macher bin ich, den Schöpfer empfangen ich (1933/44)*. Hrsg.: Hans Gessner. Besazio: Fornasella, 1967 [Zweite Auflage 1978]  
- Guido Fischer: «Karl Ballmer 1891-1958». In: *Aargauer Neujahrsblatt*, 1964, S. 66-74  
- Max Sauerlandt: *Die Kunst der letzten 30 Jahre*. Hamburg: Hermann Laatz, 1935

#### Direktlink

<http://www.sikart.ch/kuenstlerinnen.aspx?id=4023636&lng=de>

#### Letzte Änderung

17.11.2020

#### Disclaimer

Alle von SIKART angebotenen Inhalte stehen für den persönlichen Eigengebrauch und die wissenschaftliche Verwendung zur Verfügung.

#### Copyright

Das Copyright für den redaktionellen Teil, die Daten und die Datenbank von SIKART liegt allein beim Herausgeber (SIK-ISEA). Eine Vervielfältigung oder Verwendung von Dateien oder deren Bestandteilen in anderen elektronischen oder gedruckten Publikationen ist ohne ausdrückliche Zustimmung von SIK-ISEA nicht gestattet.

#### Empfohlene Zitierweise

AutorIn: Titel [Datum der Publikation], Quellenangabe, <URL>, Datum des Zugriffs. Beispiel: Oskar Bätschmann: Hodler, Ferdinand [2008, 2011], in: SIKART Lexikon zur Kunst in der Schweiz, <http://www.sikart.ch/kuenstlerinnen.aspx?id=4000055>, Zugriff vom 13.9.2012.